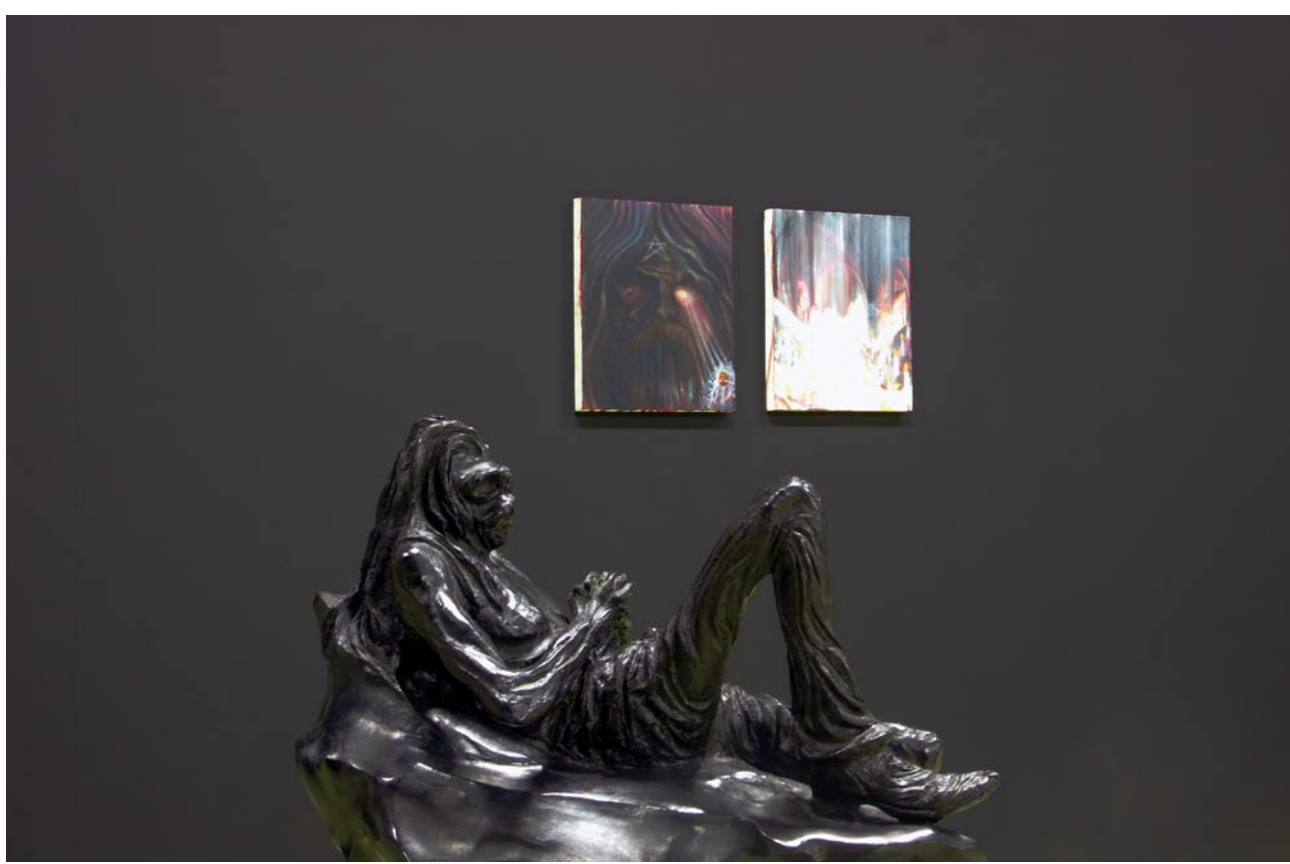


Exposition en cours

Abstract lady guardian

Florian et Michaël Quistrebert

Florian et Michaël Quistrebert manient simultanément la peinture, le dessin et la sculpture. Leurs oeuvres créent une collision de styles marqués pouvant aller de la peinture romantique au collage du début du 20^{ème} siècle, de la gravure du 19^{ème} siècle au dessin hard rock... Sans amnésie, les artistes créent un nivellement volontaire et assumé de ces références : ils digèrent histoire de l'art, culture populaire, folklore, et créent un univers singulier.



Abstract lady guardian, Florian et Michaël Quistrebert, 2008, production 40mcube. Crédit photo Patrice Goasduff. Courtesy Galerie Crèvecoeur, Paris.

Jusqu'au 20 décembre 2008
ZAC 40mcube 39-40 avenue Sargent Maginot

Edition

«Comment faire tenir une forme colorée dans l'espace ?»*

Actes du colloque

Le colloque « Comment faire tenir une forme colorée dans l'espace ? »*, organisé par 40mcube en octobre 2005, abordait différentes conceptions de l'espace public et des relations entre l'art et l'architecture. Les contributions des artistes, commissaires d'exposition, critiques d'art, philosophes et architectes multiplient les points de vue et les cas de figures : interventions d'artistes détournant les règles établies dans l'espace public ; commande publique et 1% culturel ; architectures d'artistes...

Les actes de ce colloque sont enfin disponibles sur le site de 40mcube en format téléchargeable.

Sommaire :

- Anne Langlois, *Préambule au colloque.*
- Ramon Tio Bellido, *Introduction.*
- Odile Lemée, *L'art public ou 'règles de l'art relatives à la construction d'un trottoir en béton'.*
- Eva González-Sancho, *Espace public / espace juridique. Recherche et autres perspectives d'intervention à partir d'une collection.*
- Simona Denicolai et Ivo Provoost, *Comment faire tenir une forme colorée dans l'espace ?*
- Questions du public
- Benoît Goetz, *L'architecture entre arts et villes.*
- Christophe Le Gac, *L'architecture, l'art... : quelques expériences urbaines.*
- Luc Deleu, *L'esthétique à partir de l'éthique.*
- Ramon Tio Bellido, *Conclusions*
- Questions du public

Projet hors les murs

Stéphanie Bourne

Travaillant sur l'aspect informel, relationnel et oral de l'art, Stéphanie Bourne intègre pour chacun de ses projets un groupe de personnes déjà constitué. Il peut s'agir d'un regroupement professionnel (comme des juristes, avec lesquels elle a déjà collaboré), d'affinités culturelles (liées par exemple à une langue) ou géographique (une commune, une région).

Invitée par 40mcube à mener un projet dans le monde virtuel de Second Life, Stéphanie Bourne y crée une agence qui lui permettra de développer des projets artistiques.

Septembre 2008 - avril 2009
<http://secondlife.com/>

Résidence

Samir Mougas

Les oeuvres de Samir Mougas prennent des formes variées qui communiquent entre elles comme autant d'étapes de travail : du dessin préparatoire et de la photographie récoltée à la peinture murale et à la sculpture, via l'installation qui intègre tous ces éléments à la fois.

Samir Mougas occupe l'atelier de la rue de l'Alma pour une résidence de travail d'un an qui s'achèvera à la fin du mois de décembre prochain.

1er février - 31 décembre 2008



Samir Mougas, *Le morceau jaune*, 2008, laque polyuréthane, résine polyester, carton, 75 x 65 x 10 cm. Collection privée. Courtesy Galerie ACDC, Bordeaux.

Nouveau 40mcube

Au mois de janvier prochain 40mcube investit de nouveaux locaux. Plus beau, plus grand, plus fort, après une courte période de travaux ce nouveau 40mcube sera inauguré à la fin du mois de mars 2009.

En attendant l'activité d'édition, de projets hors les murs et de résidences continuent. Nous vous tenons informés !

Accès

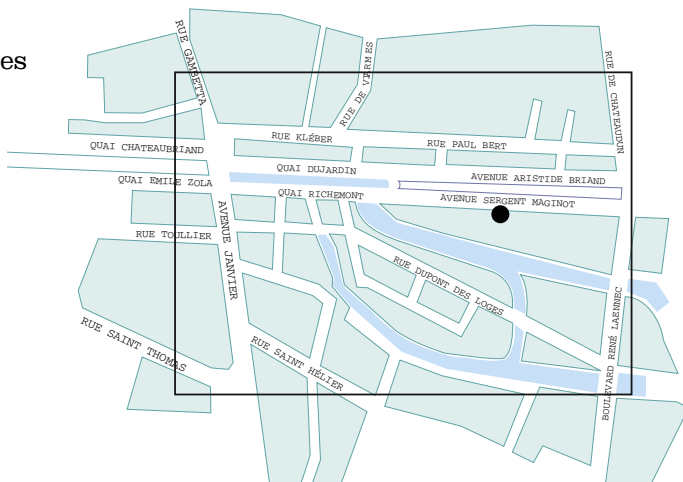
40mcube / Le Château
30 Avenue Sargent Maginot F-35 000 Rennes
33 (0)2 23 35 06 42
contact@40mcube.org /www.40mcube.org

ZAC 40mcube
39-40 avenue Sargent Maginot

Métro : station République
Bus : ligne 6 ou 16, arrêt Paul Bert

Expositions ouvertes du mardi au samedi
de 14:00 à 18:00

40mcube atelier
34 rue de l'Alma



Partenaires

40mcube reçoit le soutien du Conseil régional de Bretagne, de la Ville de Rennes, du Ministère de la culture et de la communication – DRAC Bretagne, du Conseil général d'Ille et Vilaine et Vilaine, de Territoires – société et d'aménagement du Pays de Rennes, de CBS-Connexion Bretagne Service – Saint Grégoire. 40mcube fait partie du réseau art contemporain en Bretagne.