

Newsletter #3

Exposition en cours



Les Biches

Nathalie Djurberg, Rodolphe Huguet, Steven Le Priol, Edouard Levé

L'exposition Les Biches présente des oeuvres qui réinterprètent des formes traditionnelles ou qui, sous leur apparence inoffensive abordent des questions de morale. Créant une dissension entre la forme et le contenu, entre les apparences et les faits, ces oeuvres provoquent chez le spectateur une appréciation partagée entre l'attraction et la répulsion. La distance créée par les médiums et les formes de représentation choisis correspond également à la dose d'humour que ces artistes peuvent placer dans leurs oeuvres.

12.01.2007 - 03-03-2007
ouvert du mardi au samedi de 14:00 à 18h

Exposition à venir

Sylvie Réno

Chantier Public#3

Exposition 30.03.2007 - 26.05.2007
Vernissage 30.02.2007 à partir de 18h30

Sylvie Réno réalise des sculptures de carton qui prennent la forme d'objets usuels comme des prises électriques, du mobilier, des armes, un escalator... Elle imite également des objets que l'on qualifie de « faux », comme des pistolets futuristes, en plastique, pour enfant. De la reproduction précise et minutieuse de ces objets, elle passe à l'intervention sur l'espace en créant une chambre forte ou une scène de cambriolage. Elle met également en abyme son travail, basé sur un principe de transformation d'un matériau unique, en reproduisant son propre atelier, dont la fabrication et les chutes créent eux-mêmes l'atelier...

Invitée à 40mcube dans le cadre de Chantier public #3, série d'expositions créant un parallèle entre chantier artistique et d'architecture ou d'urbanisme, elle investit la totalité du Château en prenant au pied de la lettre le terme de chantier et l'histoire du lieu, voué à être démoli. Elle reproduit, toujours en carton et à échelle 1, des éléments de construction et d'élévation comme des échafaudages, des IPN, des étais... Réalisés pour le lieu tout en étant des sculptures autonomes, ces éléments créent un univers singulier, à vivre.



Soldes (détails), 2002, carton ondulé, plastiques.
Galerie Martagon, Malaucène



Dungeon, 2002
environ 7 m x 9 m x 3 m, carton ondulé
Galerie 3015, Paris

Résidences

Sylvie Réno

40mcube / Le Château, 30 avenue Sergent Maginot

Dans le cadre de Chantier Public#3, Sylvie Réno est en résidence à 40mcube / Le Château du 15 février au 30 mars 2007.

Delphine Lecamp

40mcube / L'atelier, 34 rue de l'Alma

Delphine Lecamp poursuit sa résidence à 40mcube / L'atelier.

Cette artiste réalise des sculptures à partir d'objets usuels et familiers qu'elle reproduit avec un matériau unique : le métal doux. Ces derniers, entre ready-made, sculpture et décor, deviennent les éléments d'une narration à inventer.

Naïv, Delphine Lecamp
2005, production 40mcube



Edition

«Comment faire tenir une forme colorée dans l'espace ?*»

L'édition des actes du colloque éponyme organisé par 40mcube à Rennes le 21 octobre 2005 est en préparation. Cette journée de réflexion traitait des rapports entre art et architecture, art et urbanisme, avec les interventions d'Odile Lemée, Eva Gonzalez-Sancho, Simona Denicolai & Ivo Provoost, Benoît Goetz, Christophe Le Gac, Luc Deleu, Ramon Tio Bellido.

En co-édition avec Michel Baverey, Isthme éditions, Paris.

Un nouvel espace d'exposition

En juin 2007, 40mcube ouvre un nouvel espace d'exposition de 356m2 !

Accès

Expositions ouvertes du mardi au samedi
de 14:00 à 18:00 et sur rendez-vous
Fermées les jours fériés

40mcube/Le Château
30 Avenue Sergent Maginot 35 000 Rennes
02 23 35 06 42
contact@40mcube.org /www.40mcube.org

Métro : station République
Bus : ligne 6 ou 16, arrêt Pont de Châteaudun

